



Меѓународен Универзитет Визион - International Vision University
Universiteti Ndërkombëtar Vizion - Uluslararası Vizyon Üniversitesi

Adres: Ul. Major C. Filiposki No.1, Gostivar – Makedonya
tel: +389 42 222 325, www.vizyon.edu.mk, info@vizyon.edu.mk

DERS İZLENESİ (SYLLABUS)

DERSİN ADI	DERSİN KODU	YARIYILI	DERS YÜKÜ	AKTS
MULTİMEDYA SİSTEMLERİ	4038	7	180	6

Ön Şartlı Dersler	Yok
-------------------	-----

Dersin Dili	Türkçe
Dersin Türü	Seçmeli
Dersin Seviyesi	Lisans
Dersin Öğretim Üyesi	
Dersin Yardımcıları	
Derslik	
Ders Dışı Görüşme Saatleri ve Yeri	Görüşme: Danışmanlık:

Dersin Amacı	Çoklu ortam teknolojileri günlük hayatımızın ve modern bilgisayar teknolojilerinin vazgeçilmez bir parçası haline gelmiştir. Bu dersin amacı, çoklu ortam sistem tasarımında çoklu ortam yazılım ve donanımları ve çoklu ortam yapılarının elde edilmesi, temsil edilmesi, işlenmesi konularını ele almaktır.
Dersin Öğrenme Çıktıları	Bu dersi başarıyla tamamlayabilen öğrenciler; <ul style="list-style-type: none">• Belli bir zamanda dijital medyada tasarım problemi çözme becerilerini geliştirebilecektir.• Bir Multimedia Tasarımcının temel ihtiyaçlarını eğitimlerinde ve üniversiteden sonra nasıl kullanacaklarını analiz edebilecektir.• Yaratıcı düşünce ve fikirleri uygulamaya nasıl aktarılacağı üstünde karar verebilecektir.• Bir projenin fikirden son icraya kadar olan süreci tasarlayabilecektir.• Hareketli ve etkileşimli medyanın önemi ve temel animasyon ve etkileşim tekniklerinin nasıl kullanılacağı konusunu değerlendirecektir.
Dersin İçeriği	Bu dersin içeriğinde Çoklu-ortam konusunda temel bilgiler verilecek ve mevcut teknolojinin detayları aktarılacaktır. Çoklu ortamın ses, müzik, görüntü, animasyon, video ve grafik gibi biçimlerinin elde edilmesi, saklanması, transfer edilmesi ve erişimi konularındaki mevcut teknolojik ayrıntılar tartışılacaktır

HAFTALIK KONULAR VE İLGİLİ ÖN HAZIRLIK ÇALIŞMALARI

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Çoklu-ortam Sistemlerine Giriş	Ders notunun ve kaynaklarının ilgili kısımları
2	Çoklu-ortam Araç ve kütüphaneleri (Matlab, SDL, OpenCV ve diğerleri)	Ders notunun ve kaynaklarının ilgili kısımları
3	Bilgi Teorisi ve İletimi	Ders notunun ve kaynaklarının ilgili kısımları
4	Kayıpsız Sıkıştırma	Ders notunun ve kaynaklarının ilgili kısımları
5	Kayıplı Sıkıştırma	Ders notunun ve kaynaklarının ilgili kısımları
6	Çoklu-ortam uygulamalarında Görüntü işleme ve analizi	Ders notunun ve kaynaklarının ilgili kısımları
7	Ara Sınav	Ders notu ve kaynakları
8	Ses analizi, sıkıştırma ve standartları	Ders notunun ve kaynaklarının ilgili kısımları
9	Hareket ve Video Sıkıştırma	Ders notunun ve kaynaklarının ilgili kısımları
10	İçerik tabanlı Çoklu-ortam erişimi	Ders notunun ve kaynaklarının ilgili kısımları
11	Animasyon	Ders notunun ve kaynaklarının ilgili kısımları
12	Proje Sunumu-1	Ders notunun ve kaynaklarının ilgili kısımları
13	Proje Sunumu-2	Ders notunun ve kaynaklarının ilgili kısımları
14	Proje Sunumu-3	Ders notunun ve kaynaklarının ilgili kısımları
15	Dönem Sonu Sınavı	Ders notunun ve kaynaklarının tamamı

AKTS VE DERS YÜKÜ TABLOSU

Sunum / Seminer			
Sınıf Dışı Ders Çalışma (ön hazırlık ve pekiştirme)	14	3	42
Ara Sınav	1	12	12
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	14	14
Toplam Ders Yüğü			
AKTS		6	

DERSLE İLGİLİ GENEL İLKELER

Değerli Öğrencilerimiz,

Derse dahil olmanız, dersi tam öğrenmeniz ve hak ettiğiniz başarıyı elde etmeniz amacıyla her derse, işlenecek konularla ilgili bölümleri temel ve yardımcı ders kitaplarından okuyarak hazırlıklı gelmeniz gerekmektedir. Ders saatlerine titizlikle uymanızı, çok zaruri olmadıkça dersleri aksatmamanızı, derse aktif katılım sağlamanızı, hocanızla ve sınıf arkadaşlarınızla tam iletişim kurmanızı, sınıftaki tartışmalara katılarak aktif olmanızı bekliyoruz. Gerek derslerde, gerekse sınavlarda meydana gelebilecek etik-dışı davranışlar konusunda ilgili yönetmelik çerçevesinde hareket edilecektir. Her dersin başında, ortasında veya sonunda olmak üzere hocanızın istediği bir zamanda yoklama alınacaktır. Dönem boyunca bütün derslere katılan öğrenciye, sınav notuna ek olarak 15 puan devam notu verilecektir.

KAYNAKLAR

ANA KAYNAK		
No	Kitabın İsmi	Yazarın İsmi, Yayın Evi, Yayın Yılı
1	Multimedya ve Görsel Tasarım	Ayten Öztürk , Dr. Serkan Perkmen Profil Yayıncılık, 2009
2	Multimedia Fundamentals: Media Coding and Content Processing	Ralf Steinmetz, Klara Nahrstedt
3		

YARDIMCI KAYNAKLAR		
No	Kitabın İsmi	Yazarın İsmi, Yayın Evi, Yayın Yılı
1	Multimedya Öğreniyorum	William D. Harrel, Alfa Yayınları
2	Multimedia Systems	Ralf Steinmetz, Klara Nahrstedt
3		

DEĞERLENDİRME SİSTEMİ

Değerlendirmede Esas Alınan Çalışmalar	SAYISI	KATKI PAYI
Devam	15	%10
Proje / Etkinlik	1	%20
Ara Sınav	1	%35
Final Sınavı	1	%35
TOPLAM	17	%100

ÜNİVERSİTE ETİK KODU

Sınavlarda kopya yapılması veya yapmaya teşebbüs edilmesi, dersle ilgili ödev, proje, sunum gibi çalışmalarda kullanılan kaynaklara atıf yapılmaması (intihal) durumlarında M.C. Eğitim Bakanlığı ve Uluslararası Vizyon Üniversitesinin mevzuatında yer alan ilgili disiplin kuralları uygulanır. Uluslararası Vizyon Üniversitesi öğrencilerinin bu tarz davranışlara asla rağbet etmemeleri beklenmektedir.